

Fiche pédagogique

Titre de la séquence : Médias et Sciences : 1 question en image

Public : Collège : 3ème

Durée : 10 séances sur le 2ème semestre

Projet :

Dans le cadre des EPI (SVT, Physique-Chimie^{100%} et Documentation), les classes de 3èmes travailleront les mêmes compétences de bases mais certaines classes pourront travailler lors de séances des compétences autres. Les projets seront différents selon les classes afin de leur permettre de partager et de communiquer via un outil numérique, à savoir un média social. Les professeurs créeront un groupe Facebook pour l'EPI. L'objectif est que les élèves publient dessus et puissent avoir accès aux travaux des autres classes. Cet outil sera également un ressource pour les élèves lors de leurs révisions pour le brevet. Il est donc demandé aux élèves de se créer un profil facebook dit professionnel.

Cette classe a comme projet de réaliser des questions sur le modèles des vidéo de "1 jour 1 question" pour répondre à une question scientifique. Ils doivent casser les préjugés et apporter une réponse simple mais documentée.

Objectifs et compétences en éducation aux médias et à l'information :

Utiliser les médias et les informations de manière autonome

- Utiliser des documents de vulgarisation scientifique.
- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.

Exploiter l'information de manière raisonnée

- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence.
- Apprendre à distinguer subjectivité et objectivité dans l'étude d'un objet médiatique.
- S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.

Utiliser les médias de manière responsable

- Comprendre ce que sont l'identité numérique et la trace numérique
- Se familiariser avec les notions d'espace privée et public
- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux.
- Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.
- S'initier à la déontologie des journalistes.

Produire, communiquer, partager des informations

- S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.
- Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.

- Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.

Objectifs et compétences disciplinaires :

Physique-Chimie :

- Organisation et transformations de la matière.
 - Décrire l'organisation de la matière dans l'Univers
- L'énergie et ses conversions
 - Exploiter les lois de l'électricité
 - Identifier les sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie

Les Sciences de la Vie et de la Terre :

- Explorer et expliquer certains phénomènes géologiques liés au fonctionnement de la Terre.
- Envisager ou justifier des comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées de la planète.
- Expliquer quelques processus biologiques impliqués dans le fonctionnement de l'organisme humain, jusqu'au niveau moléculaire : activités musculaire, nerveuse et cardio-vasculaire, activité cérébrale, alimentation et digestion, relations avec le monde microbien, reproduction et sexualité.
- Expliquer l'organisation du monde vivant, sa structure et son dynamisme à différentes échelles d'espace et de temps.
- Mettre en relation différents faits et établir des relations de causalité pour expliquer :
 - la nutrition des organismes ;
 - la dynamique des populations ;
 - la classification du vivant ;
 - la biodiversité (diversité des espèces) ;
 - la diversité génétique des individus ;
 - l'évolution des êtres vivants.

Compétences du Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture :

Domaine 2 : Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information = « Il sait utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur Internet. Il apprend à confronter différentes sources et à évaluer la validité des contenus. »

Déroulement/ Modalités de travail (scénario pédagogique) :

Séance 0 : Identité numérique et création du compte Facebook

Séance 1 : Fiabilité de l'information

Séance 2 : Fiabilité des sites

Séance 3 : Distribution des questions

Séance 4 : Recherche d'information

Séance 5 : Présentation de powtoon

Séances 6 à 9 : Réalisation des vidéo

Séance 10 : Mise en ligne des vidéo

Lors des séances en demi-groupe, l'autre groupe est en cours de SVT ou Physique-Chimie et poursuit le programme afin d'avoir plus d'information pour leur projet.

Modalités d'évaluation : Réalisation d'une vidéo + Participation au groupe Facebook

EPI : Médias et sciences

EPI : Médias et sciences	
Séance n° 0	Identité numérique et réseaux sociaux (Demi-groupe)
Pré-requis	Savoir faire une recherche sur Internet
Objectif	Comprendre les enjeux liés aux réseaux sociaux
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none">● Comprendre ce que sont l'identité numérique et la trace numérique
Notions principales	Identité numérique / Réseaux sociaux / Publication
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => temps <ul style="list-style-type: none">● Mise en place + appel => 5'● Diffusion de la vidéo du voyant : https://www.youtube.com/watch?v=heReIQVLYa4 (Arret à 1'43) pour une première discussion (c'est quoi cette vidéo ? qu'est-ce que vous en pensez ?) puis fin de la vidéo avec une autre conversation à partir de leurs réaction => 15'● Prezi : http://prezi.com/sodmtnpf5-du/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share sur les réseaux sociaux et l'identité numérique => 15'● Mise en activité : Création du compte facebook pour l'EPI + paramétrage du compte = Comment bien se protéger sur les réseaux sociaux => 20'
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°1	Fiabilité de l'information (Demi-groupe)
Objectif	Savoir évaluer la fiabilité de l'information
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des documents de vulgarisation scientifique. ● Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence. ● S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Information / sources / fiabilité
Pré-requis	Savoir s'informer sur Internet
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Cas Pratique sur les bienfaits ou non du lait de vache. Une partie du groupe doit trouver des arguments pour le lait de vache et d'autre contre => 10' ● Distribution de la fiche élève (3E_Fiche élève 1). Les élèves doivent la compléter pour établir la fiabilité de l'information trouvée => 20' ● Mise en commun => 20'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°2	Fiabilité des sites web (Demi-groupe)
Objectif	Savoir lire un adresse URL
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence. ● S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Internet / Web /
Pré-requis	Avoir réalisé la séance sur la fiabilité des sources car cette séance est une continuité de la première.
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Différenciation entre le Web et Internet => 10' ● Constitution de binôme pour travailler sur la lecture d'adresse URL. Distribution d'une liste de sites (3E_Sites) avec pour consigne de créer une carte mentale de la « typologie des sites web » => 25' ● Mise en commun => 15'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°3	Distribution des questions (Demi-groupe)
Objectif	Savoir définir son besoin d'information
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.
Notions principales	Besoin d'information / Collecte de donnée / Prise de note
Pré-requis	Aucun
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Constitution des groupes => 10' ● Explication de la consigne : chaque groupe aura une question, ils doivent y répondre à partir de ce qu'ils savent ou pensent savoir. Au bout de 10', la question passe à une autre groupe qui doit faire la même chose. => 25' ● Distribution à chaque groupe de leur question sur laquelle ils vont devoir faire des recherches et réaliser une vidéo finale pour y répondre + premières réflexions => 15'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°4	Recherche d'information (Classe entière)
Objectif	Chercher des informations concernant la question distribuée au cours précédent
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances. ● S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Besoin d'information / Recherche d'information / Carte mentale
Pré-requis	Savoir faire une recherche sur Internet
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Évaluer leur besoin d'information à travers la réalisation d'une carte mentale => 20' ● Recherche d'information sur Internet pour compléter leur fiche + indication de leurs sources et de sa fiabilité + remplissage de la carte mentale => 30'
Évaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°5	Présentation de Powtoon (Demi-groupe)
Objectif	Faire le story-board pour répondre à leur question
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances. ● Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.
Notions principales	Structuration des connaissances / Production documentaire
Pré-requis	Avoir répondu à la question donnée
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Présentation de l'outil + création d'un compte avec leur adresse mail du compte facebook => 15' ● Distribution d'un tutoriel (3E_Tutoriel Powtoon) et indication sur les sources des images et musiques => 15' ● Début de la création de la vidéo animée => 20'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°6 à 9	Réalisation de la vidéo animée (Classe entière)
Objectif	Réaliser la vidéo répondant à la question
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.
Notions principales	Structuration du document / Production documentaire / Médiatisation
Pré-requis	Avoir fait le story-board de leur vidéo
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Réalisation de la vidéo animée => 45' ● Réunion de groupe pour savoir où ils en sont => 5'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique + CDI

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°10	Mise en ligne des vidéo animées (Classe entière)
Objectif	Diffusion des vidéo
Validation	<u>EMI :</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.
Notions principales	Structuration du document / Production documentaire / Médiatisation
Pré-requis	Avoir fini la vidéo animée
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> ● Mise en place + appel => 5' ● Visionnage des vidéo => 20' ● Publication sur le facebook de l'EPI => 15' ● Retour sur le projet => 15'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Evaluer la fiabilité et la pertinence d'une information

« Si c'est sur Internet c'est vrai, non ? »

Cas pratique : Le lait

L'Université d'Harvard déclare que les
« produits laitiers ne font pas partie d'une
alimentation saine »

Mise en commun

- Présenter votre source et son degré de fiabilité concernant l'information
- Fournir des preuves
 - Sur la page elle-même ou sur un navigateur
 - Date de mise à jour, nom du site, auteur du site, auteur de la page...
 - Sur le site : Contact, Qui sommes-nous ? ...
- Conclusion sur la pertinence et la fiabilité de l'information

The image features a dark blue background with a subtle, abstract pattern of light blue lines and curves. On the right side, there is a close-up, slightly blurred image of a pen nib, likely a fountain pen, pointing towards the center. The text "Internet ou Web ?" is written in a clean, white, sans-serif font across the middle of the image.

Internet ou Web ?

Internet

- Un réseau informatique mondial
- Relie des ordinateurs entre eux (physiquement)
- Les données sont lisibles grâce à des protocoles de communication
- 4 applications :
 - le courrier électronique,
 - la messagerie instantanée,
 - le pair-à-pair (partage de fichier)
 - le World Wide Web = le Web

Le Web

- Le World Wide Web ou la toile
- Un service d'Internet
- Nécessité d'un navigateur
- Système de lien hypertexte



Source : <http://forums.cnetfrance.fr/topic/1206074-le-web-n-est-pas-l-internet-mais-en-fait-partie/>

Typologie des sites web

Les différents sites web

SITE COLLABORATIF

- Création de contenu par tout le monde
- Administrateur
- Fiabilité ? Neutralité ?

SITE INSTITUTIONNELLE

- Une institution
- Contrôle de la publication
- Fiable et neutre

SITE PERSONNEL

- Une personne
- Publication non contrôlée
- Fiabilité ? Neutralité ?

Fiche pédagogique Clemi

Titre de la séquence : Médias et Sciences : reportage autour d'une exposition

Public : Collège : 3ème

Durée : 10 séances sur le 2ème semestre

Projet :

Dans le cadre des EPI (SVT, Physique-Chimie et Documentation), les classes de 3èmes travailleront les mêmes compétences de bases mais certaines classes pourront travailler lors de séances des compétences autres. Les projets seront différents selon les classes afin de leur permettre de partager et de communiquer via un outil numérique, à savoir un média social. Les professeurs créeront un groupe Facebook pour l'EPI. L'objectif est que les élèves publient dessus et puissent avoir accès aux travaux des autres classes. Cet outil sera également un ressource pour les élèves lors de leurs révisions pour le brevet. Il est donc demandé aux élèves de se créer un profil facebook dit professionnel.

Objectifs et compétences en éducation aux médias et à l'information :

Utiliser les médias et les informations de manière autonome

- Utiliser des documents de vulgarisation scientifique.
- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.

Exploiter l'information de manière raisonnée

- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence.
- S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.

Utiliser les médias de manière responsable

- Comprendre ce que sont l'identité numérique et la trace numérique
- Se familiariser avec les notions d'espace privée et public
- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux.
- S'initier à la déontologie des journalistes.

Produire, communiquer, partager des informations

- S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.
- Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.
- Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.

Objectifs et compétences disciplinaires :

Déroulement/ Modalités de travail (scénario pédagogique) :

Séance 0 : Identité numérique et création du compte Facebook

S1 : Fiabilité de l'information

S2 : Fiabilité des sites

S3 : Distribution des questions

S4 : Recherche d'information

S5 : Présentation de powtoon

S6 -S10 : réalisation des vidéo

S11 : mise en ligne des vidéo

Modalités d'évaluation : Réalisation d'une vidéo + Participation au groupe Facebook

EPI : Médias et sciences

Séance n° 0	Identité numérique et réseaux sociaux (Demi-groupe)			
Pré-requis	Savoir faire une recherche sur Internet			
Objectif	Comprendre les enjeux liés aux réseaux sociaux			
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> Comprendre ce que sont l'identité numérique et la trace numérique 			
Notions principales	Identité numérique / Réseaux sociaux / Publication			
Mise en oeuvre	Phase pédagogique	Outils	Production	Temps
	Mise en place + appel	/	/	5'
	Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=heReIQVLya4 ⇒ Arrêt à 1'43 Discussion puis fin de la vidéo.	Ordinateur+ vidéoprojecteur	Dialogue	10'
	Prezi : http://prezi.com/sodmtnpf5-du/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share			15'
	Mise en activité : Création du compte facebook pour l'EPI + paramétrage du compte	Ordinateur	Compte facebook	25'
Lieu	Salle informatique			

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°1	Fiabilité de l'information (Demi-groupe)
Objectif	Savoir évaluer la fiabilité de l'information
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des documents de vulgarisation scientifique. • Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence. • S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Information / sources / fiabilité
Pré-requis	Savoir s'informer sur Internet
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place + appel => 5' • Cas Pratique sur les bienfaits ou non du lait de vache. Une partie du groupe doit trouver des arguments pour le lait de vache et d'autre contre => 10' • Distribution de la fiche élève (3E_Fiche élève 1). Les élèves doivent la compléter pour établir la fiabilité de l'information trouvée => 20' • Mise en commun => 20'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°2	Fiabilité des sites web (Demi-groupe)
Objectif	Savoir lire un adresse URL
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence. • S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Internet / Web /
Pré-requis	Avoir réaliser la séance sur la fiabilité des sources car cette séance est une continuité de la première.
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place + appel => 5' • Différenciation entre le Web et Internet => 10' • Constitution de binôme pour travailler sur la lecture d'adresse URL. Distribution d'une liste de sites (3E_Sites) avec pour consigne de créer une carte mentale de la « typologie des sites web » => 25' • Mise en commun => 15'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°3	Distribution des questions (Demi-groupe)
Objectif	Savoir définir son besoin d'information
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.
Notions principales	Besoin d'information / Collecte de donnée / Prise de note
Pré-requis	Aucun
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place + appel => 5' • Constitution des groupes => 10' • Explication de la consigne : chaque groupe aura une question, ils doivent y répondre à partir de ce qu'ils savent ou pensent savoir. Au bout de 10', la question passe à une autre groupe qui doit faire la même chose. => 25' • Distribution à chaque groupe de leur question sur laquelle ils vont devoir faire des recherches et réaliser une vidéo finale pour y répondre + premières réflexions => 15'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°4	Recherche d'information
Objectif	Chercher des informations concernant la question distribuée au cours précédent
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances. • S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.
Notions principales	Besoin d'information / Recherche d'information / Carte mentale
Pré-requis	Savoir faire une recherche sur Internet
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place + appel => 5' • Évaluer leur besoin d'information à travers la réalisation d'une carte mentale => 20' • Recherche d'information sur Internet pour compléter leur fiche + indication de leurs sources et de sa fiabilité + remplissage de la carte mentale => 30'
Évaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image

Séance n°5	Présentation de Powtoon
Objectif	Faire le story-board pour répondre à leur question
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none">• Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.• Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.
Notions principales	Structuration des connaissances /
Pré-requis	Avoir répondu à la question donnée
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none">• Mise en place + appel => 5'•
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Séquence : Médias et sciences : 1 question en image	
Séance n°6 à 9	Réalisation de la vidéo animée
Objectif	Réaliser la vidéo répondant à la question
Validation	EMI : <ul style="list-style-type: none"> • Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.
Notions principales	Structuration du document / Production documentaire / Médiatisation
Pré-requis	Avoir fait le story-board de leur vidéo
Mise en oeuvre	Phase pédagogique => Temps <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place + appel => 5'
Evaluation	Production finale
Lieu	Salle informatique

Site du gouvernement pour la délivrance des certificats qualité de l'air : https://www.certificat-air.gouv.fr/	Site de l'Université Paris Est Créteil http://www.u-pec.fr/
Site de l'hôpital Necker : http://hopital-necker.aphp.fr/	Site de la ville de Villepinte : http://ville-villepinte.fr/
Site des Restos du coeur : https://www.restosducoeur.org/	Site de l'Association des Paralysés de France : https://www.apf.asso.fr/
Site du club de handball de Serris Val d'Europe : http://www.hbcve.fr/accueil/	Site du club de foot de Mitry-Mory : http://adp.footeo.com/
Site d'Engie : https://particuliers.engie.fr/	Site d'EDF : https://particulier.edf.fr/
Site de la Fnac : http://www.fnac.com/	Site de l'E-Leclerc : http://www.e-leclerc.com/
Site de la RATP : http://www.ratp.fr/	Site des cinémas Gaumont Pathé : http://www.cinemasgaumontpathe.com/
Page Web sur l'astronomie : https://fr.wikipedia.org/wiki/Astronomie	Site de Leroy-Merlin : https://www.leroymerlin.fr/
Page Web sur les météorites : http://www.futura-sciences.com/sciences/definitions/univers-meteorite-872/	Page Web sur les météorites : https://fr.vikidia.org/wiki/M%C3%A9t%C3%A9orite
Page Web sur les météorites : http://www.mnhn.fr/fr/collections/ensembles-collections/mineralogie-geologie/meteorites	Page Web sur les météorites : http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/m%C3%A9t%C3%A9orite/69774
Site sur la contraception : http://social-sante.gouv.fr/prevention-en-sante/preserver-sa-sante/sante-sexuelle/article/les-contraceptions	Site sur les météorites : http://jacques.barthet.over-blog.com/pages/Chasseurs_de_meteorites-1921184.html
Site sur l'origine de la vie et son évolution : http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/dosevol/	Site sur l'évolution de l'Homme : https://svtlyceedevenienne.wordpress.com/1a-la-terre-dans-lunivers-la-vie-et-levolution-du-vivant-2/chapitre-5-un-regard-scientifique-sur-levolution-de-lhomme/



Fiche Mission : Bien démarrer avec Powtoon

Objectif :

Réaliser une présentation dynamique, originale et ludique de votre complot

Qu'est-ce que Powtoon ?

Powtoon est un service en ligne permettant de créer un film animé à base d'images, de textes et de sons.

Qu'allez-vous mettre dans votre présentation ?

- La question
- Les avis / préjugés sur la question
- La réponse à votre question avec vos différents arguments
- Vos noms, prénoms et votre classe à la fin de la présentation
- Les sources de vos images, musiques et informations

Les étapes :

1. Se connecter
2. CREATE et commencer son film
3. Construire son film animé en intégrant les objets animés choisis et en tapant votre texte. Soignez bien les polices, la taille, la couleur et l'orthographe.
4. Insérer du son
5. Vérifier la lisibilité de votre vidéo.
6. Enregistrer régulièrement votre film.
7. Partager votre film.



Créer une fiche métier animée

Connectez-vous sur <http://www.powtoon.com>



Cliquez sur ↗

Une fois connecté, créez votre modèle et choisissez votre thème.
Modèle Blank = page blanche.

1. Cliquez sur



2. Cliquez sur

C'est parti ! Attention avant de démarrer n'oubliez pas de donner un nom à votre production (à la place de **Untitled**, mettez le nom d'un des éléments de votre **complot**, par exemple).

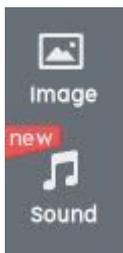
Les boutons



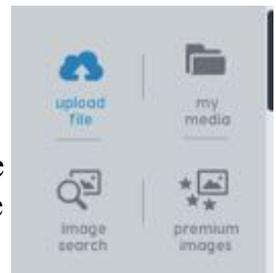
Ajouter ou enlever une page.
Il vaut mieux se contenter d'une idée par page.

Vous pouvez ajouter ou enlever des secondes sur chacune de vos pages

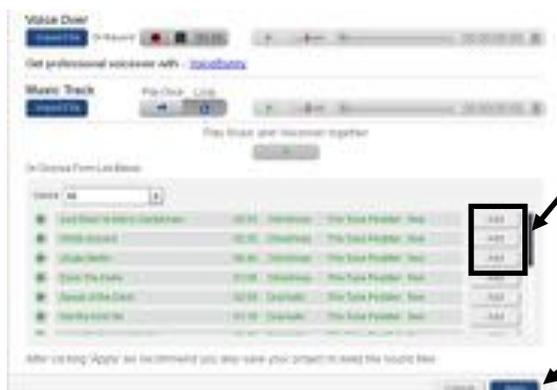
La musique et les images



Cliquez sur « image » pour ajouter des images depuis la base de donnée du site ou en important vos images depuis votre ordinateur.



Cliquez sur « Sound » pour ajouter de la musique. Vous pouvez importer une musique ou utiliser une musique déjà présente dans la base de donnée du site.



ADD c'est pour utiliser une musique.
UPGRADE vous demande de payer donc ne l'utilisez pas!

Une fois que vous avez sélectionné votre musique cliquez sur **APPLY**

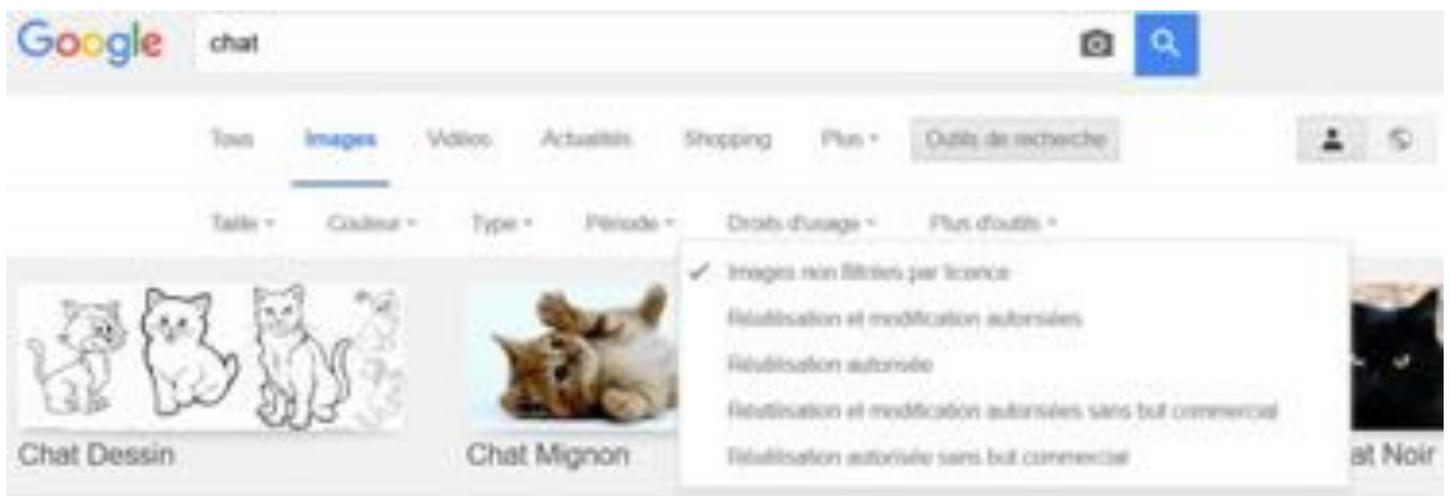
Rechercher une image libre de droits sur Google

Toutes les images que vous pouvez trouver sur Internet sont protégées par ce qu'on appelle le droit d'auteur. Le droit d'auteur est une loi définie par le code de la propriété intellectuelle. Vous aussi, lorsque vous produisez un dessin, une photo, un texte... vous avez des droits de propriété sur cette création.

C'est pour cette raison que lorsque vous utilisez une image dans un de vos devoirs, vous devez d'abord vérifier les droits qui l'accompagnent. Pour réutiliser ou même modifier une image vous devez demander l'accord de l'auteur.

Certaines images sont libres de droits, c'est-à-dire que leur auteur autorise leur utilisation. Mais attention quoi qu'il arrive vous devez toujours citer la source de l'image (par exemple en mentionnant le site internet où vous l'avez trouvée).

Sur Google Image, vous pouvez savoir si une image est libre de droit ou pas. Pour cela il vous suffit de cliquer sur « Outils de recherche » puis sur « Droits d'usage » comme sur la capture d'écran ci-dessous :



Vous allez pouvoir choisir parmi les 5 propositions qui sont faites pour filtrer les images selon les autorisations qu'ont donné leurs auteurs.

Il existe également des sites où les images sont libres de droits comme :

Pixabay : <https://pixabay.com/fr/>

Flickr : <https://www.flickr.com/>

Istockphoto : <http://www.istockphoto.com/fr/images>

Attention, le droit d'auteur s'applique aussi pour la musique!

Le story-board

Le story-board vous permet d'élaborer le scénario de votre film.

Voici un exemple avec 6 vignettes pour transmettre vos informations.

Vous pouvez en mettre plus si vous le souhaitez.

Pour que votre film soit plus attractif, pensez à y insérer des illustrations et à faire des phrases courtes et accrocheuses. Il faut avoir le temps de lire mais pas que cela dure trop longtemps.

1	

2	

3	

4	

5	

6	

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A votre tour :

Avant de faire des recherches, il faut que vous vous posiez quelques questions :

- Quelles sont les mots clés de la question ? Donner une définition pour chacun.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Qu'est-ce que nous savons déjà à ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quelle est notre première hypothèse ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

