



Océans et climat : Graines de reporters scientifiques franciliens

Appel à projet 2016

Le comité de pilotage de l'opération « **Océans et climat : Graines de reporters scientifiques franciliens** » lance un appel à projet 2016 reposant sur un multipartenariat (coordonnateurs académiques éducation au développement durable -EDD- de Créteil, Paris et Versailles, coordonnateurs des Clemi, Tara expéditions) sur le thème :

« Océan et changement climatique »

En effet, couvrant 71% de la surface du globe, l'Océan mondial, au-delà du gigantesque volume d'eau qu'il représente, est un écosystème très complexe qui fournit des services essentiels au maintien de la vie sur la Terre. Près de 25% du CO₂ émis chaque année par l'Homme dans l'atmosphère est absorbé par l'Océan selon des mécanismes complexes au sein desquels le plancton joue un rôle majeur. L'Océan constitue donc le principal poumon de la planète et se trouve au cœur de la « machine climatique » planétaire.

Le projet vise à offrir aux **collégiens et lycéens franciliens intéressés** l'opportunité d'être des **médiateurs scientifiques** pour les autres jeunes, de mieux appréhender le lien science-société. En se positionnant eux-mêmes en tant que passeur de connaissance les élèves réaliseront des **productions médiatiques** qui seront valorisées de façon pérenne et **enrichiront** la plateforme de France ô (de France télévision) et de Tara expéditions et les sites académiques.

Cette démarche de projet est particulièrement favorable à l'analyse systémique qui est au cœur de **l'éducation au développement durable**. En les mettant en situation de journaliste junior, les élèves recherchent l'information scientifique, la sélectionnent, l'analysent, construisent un argumentaire sur une problématique et la déclinent sur le support adéquat (en fonction d'une intention, d'un destinataire).

Tara Expéditions apporte des ressources, une expertise et de la science contextualisée au travers de ses missions autour du globe.

Croiser l'éducation scientifique, l'éducation au développement durable (EDD) et l'éducation aux médias et à l'information (EMI), permet une approche pédagogique innovante qui encourage les équipes enseignantes à travailler de façon transversale et en pédagogie de projet.

Finalités éducatives : Un projet porteur d'enjeux pluridisciplinaires et citoyens majeurs

Donner le goût des sciences	en comprendre les mécanismes et les enjeux, explorer le monde de la recherche en action, le métier et les parcours de chercheur, pour mieux comprendre à travers la réalisation d'un projet l'enjeu planétaire majeur pour le climat que sont les océans
Eduquer au développement durable	à travers une approche systémique et pluridisciplinaire centrée sur l'océan et le changement climatique
Initier à la fabrication de l'information scientifique	apprendre à s'informer et à développer des contenus. En se mettant dans la peau du journaliste scientifique, les jeunes abordent la question des sources, la vulgarisation, l'enquête, la question de l'éthique...
Développer une citoyenneté active	en contribuant à former un citoyen actif et responsable par le développement de l'esprit critique, de la curiosité et de la créativité
Développer les compétences numériques	habilités techniques, analyse de données, enjeu social et citoyen de la mise en forme et du partage de contenus...

CONTEXTE ET LEVIERS

Depuis plus de douze ans, Tara Expéditions fédère des projets scientifiques de grande envergure sur les océans du globe et assure un rôle de médiateur comme en atteste la présence d'un journaliste de bord dans toutes les missions. Pour les élèves, « *L'occasion est ainsi donnée [...], à travers ces expéditions scientifiques TARA, de « voir la science se faire », de se familiariser avec l'approche écosystémique, de percevoir l'importance du travail collaboratif multidisciplinaire et international, et parfois même d'être en contact avec divers acteurs des expéditions menées.* » (Monique Dupuis, Inspectrice générale de SVT, copilote de l'EDD au sein du ministère de l'Éducation nationale).

L'appel à projet est en lien avec le travail du chercheur et les résultats transversaux à l'ensemble des missions de Tara.

En juin 2016, Tara commencera une mission de deux ans dans le Pacifique pour travailler notamment sur les récifs coralliens révélateurs et catalyseurs du changement global de la planète.

Ainsi, suivre l'expédition TARA Pacific, entrer en lien avec le journaliste de bord, lui demander quelques séquences, ou interviewer un chercheur en partance ou sur Tara peut présenter des pistes d'appui pour des sujets qui s'ancreraient sur les lieux de passage de Tara.

LE PROJET EN PRATIQUE

Les impacts du réchauffement climatique sur les océans sont clefs. France Télévisions et plus particulièrement France Ô (partenaire de l'opération) a coproduit avec Tara une plateforme digitale « Les dessous de l'océan» <http://www.lesdessousdelocean.com/>.

Celle-ci présente les impacts du réchauffement climatique sur les océans, **en 10 thèmes**
Les Dessous de L'océan Moteur du climat - la montée des eaux - Migration des ressources marines –

Les petites îles vulnérables - L'océan plancton - La fonte de l'arctique - Les réfugiés climatiques – Évènements climatiques extrêmes, L'océan, moteur du climat, L'océan plastique

La classe ou le groupe d'élèves **choisit un thème pour lequel ils produisent une vidéo d'une durée maximale de trois minutes accompagnée d'une infographie¹** en lien avec le sujet traité par la vidéo. La vidéo peut prendre différentes formes (interview de chercheur, portrait de chercheur, action de recherche, un court reportage en lien avec le thème retenu). Ce projet commun et collaboratif pourra enrichir durablement le site de France Télévisions. L'infographie proposera soit le traitement et la visualisation de données (datavisualisation) soit des jeux d'information pour comprendre et apprendre (puzzle, quizz, ..).

Le travail de préparation est l'occasion d'une enquête et peut être agrémenté d'échanges mail avec un chercheur, un journaliste, s'appuyer sur une conférence, une projection. L'équipe Tara et pourra puiser entre autres dans les ressources de Tara expéditions sur le thème.

Nb : Au vu de l'enjeu de figurer sur un site institutionnel de France télévision à large portée médiatique un cahier des charges pour les productions sera diffusé ultérieurement

VALORISATION

- Mise en ligne des productions sur le site de France Ô Les dessous des océans, sur le site de Tara Expéditions et ceux des académies

- Un événement phare : Le congrès des élèves :

Fin mai ou début juin, un **congrès** des élèves avec 150 à 200 jeunes à Paris sera déployé largement par visio conférence grâce au réseau Canopé. Il permettra de valoriser les supports créés et le travail effectué avec la participation de scientifiques et de journalistes professionnels (voire avec un lien en direct avec Tara depuis le Pacifique)

¹ Infographie : représentation graphique assistée par ordinateur (cartes, schémas, graphiques).

ACCOMPAGNEMENT

Des personnes ressources issues des institutions partenaires accompagneront les équipes et les établissements inscrits dans le projet

Les coordonnateurs académiques EDD :

Versailles : Françoise Ribola (francoise.ribola@ac-versailles.fr)

Créteil : Jean-Max Girault (jean-max.girault@ac-creteil.fr)

Paris : Sabine Carotti (sabine.carotti@ac-paris.fr) et Nicola Jury (nicolas.jury@ac-paris.fr)

Un animateur interacadémique pour l'ensemble des 18 projets : Bruno Descroix

bruno.descroix@ac-creteil.fr

Les coordonnateurs académiques du Clemi

(CLEMI : centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information).

- **Versailles :** Sylvain Joseph - sylvain.joseph@ac-versailles.fr, 06 33 21 58 41

- **Créteil :** Elodie Gautier, elodie.gautier@ac-creteil.fr, 01 57 02 62 12

- **Paris :** Etienne Récamier, clemi@ac-paris.fr

Les coordonnateurs du CLEMI accompagnent 6 projets de leur académie notamment sur tout le volet éducation aux médias. **Ils sont contactés au début du projet** (calendrier, conseils, ressources en EMI, soutien technique, prêt le cas échéant de matériel).

Ils accompagnent, par le biais de la formation apportée aux enseignants, à la démarche et aux méthodes relatives au traitement médiatique de l'information scientifique : se documenter, délimiter et angler son sujet, préparer une interview. Ils forment au traitement audiovisuel de l'information (apprendre à écrire, à tourner, à monter). Ils forment aux méthodes et outils pour aborder en classe la visualisation de données, la scénarisation et la mise en forme de jeux d'information (quizz, puzzle).

- le **réseau Canopé** pour permettre des visioconférences et l'événementiel ;

- des **médias** : France Ô (chaîne de France Télévisions) et des journalistes scientifiques professionnels

- **L'équipe Tara Expéditions** est ressource pour la mise en lien avec les chercheurs, le conseil sur les angles d'accroche, le lien privilégié avec l'expédition Tara Pacific, la coordination de la validation scientifique, la fourniture de visuels, la formation...

- des **laboratoires scientifiques** (dont 3 en IDF) ;

Avec la validation de la candidature et du thème, un dossier plus complet sera fourni comprenant des autorisations de droit à l'image et à la voix pour les jeunes, de droit à l'image et à la voix pour les personnes interviewées, un cahier des charges technique avec notamment les éléments attendus dans le générique des productions livrées, un dossier avec ressources, un questionnaire sur les pistes de besoins (scientifiques, technique, accompagnement).

Les équipes enseignantes inscrites seront formées

Une formation-action interacadémique de 3 jours dans le cadre du Plan académique de formation est proposée aux équipes enseignantes engagées dans le but de les accompagner

Sont entre autres visés :

- une aide à la prise en mains des outils de production (vidéo, infographie, visualisation de données, quizz...)

- une initiation à la démarche du journalisme scientifique,

- une sensibilisation à la problématique océan et climat, son ancrage dans les programmes et dans l'éducation au développement durable, une présentation des ressources de Tara.

CALENDRIER

- 10 juin : date limite de renvoi **du formulaire de pré inscription** (joint)

- **juin** sélection des projets par le comité de pilotage

- octobre : 2 jours de formation:

septembre 2016 à mai 2017 mise en œuvre des projets enquête, élaboration de supports...

- **30 avril** : rendu des supports

- **mai** : jury de sélection mise en ligne sur France Ô

- **début juin 2017** : congrès des élèves.

Opération
Océans et climat : Graines de reporters scientifiques franciliens
Formulaire d'inscription

A retourner au plus tard le 10 juin au coordonnateur académique Edd

Versailles Françoise Ribola : francoise.ribola@ac-versailles.fr
 Créteil Jean-Max girault : Jean-Max.Girault@ac-creteil.fr
 Paris Sabine Carotti : Sabine.carotti@ac-paris.fr et Nicolas Jury : nicolas.jury@ac-paris.fr

Nom de l'Établissement	
Adresse postale	
Nom et prénom du chef d'établissement	
Prénom + NOM de l'enseignant référent (+Discipline)	
Coordonnées : tél, mail	
Eventuellement, autres membres impliqués dans le projet Prénom, Nom, discipline, adresse mail	
Classe(s) concernée(s) par le projet : niveau(x)	
Nombre d'élèves	
Parmi les 10 thèmes Les Dessous de L'océan Moteur du climat Migration des ressources marines Les petites îles vulnérables L'océan plastique' L'océan plancton La fonte de l'arctique Les réfugiés climatiques Évènements climatiques extrêmes L'océan, moteur du climat L'océan plastique	<i>Indiquez par ordre de préférence les thèmes sur lesquels souhaiteriez réaliser un projet et in fine produire une vidéo d'une durée maximale de 3mn et une infographie. Le comité de pilotage retiendra un thème par établissement.</i> <p style="text-align: right;">Thème 1 :</p> <p style="text-align: right;">Thème 2 :</p>
Pistes de projet	

Avis du chef d'établissement (signé, daté)