

# EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION -Activité pédagogique-



Mooc eFAN  
EMI



## PRESENTATION DE L'ACTIVITE

Intitulé de l'activité : **Voltaire aurait-il été Charlie ?**

Public concerné : une classe de 2e

Disciplines concernées : français, histoire, ECJS

Partenaire sollicité : Vallée FM (radio associative locale) et son directeur d'antenne, Christophe Avellaneda, avec qui le lycée a signé une convention de partenariat

**MOTS CLES : histoire littéraire ; diachronie ; liberté d'expression ; fanatisme ; raison ; obscurantisme ; laïcité ; dessin de presse ; satire ; siècle des Lumières ; écriture radiophonique**

## OBJECTIFS DE L'ACTIVITE

En termes de connaissances, capacités/compétences.

- Recherche biographique, analyse du discours argumentatif (argumentation directe et indirecte), expression orale et écrite d'un avis personnel, initiation à l'exercice du commentaire littéraire
- Connaissances à propos du Siècle des Lumières, de la pensée et de l'œuvre de Voltaire
- Distinction implicite / explicite
- Identification et traduction de l'ironie
- Connaissances sur l'histoire de Charlie hebdo et « l'esprit Charlie »
- Connaissances sur les fondements et les limites de la liberté de la presse et des libertés en général
- Connaissances sur les notions de laïcité, de blasphème
- Développement de l'esprit critique
- Comprendre la spécificité du document médiatique : expression d'une opinion, distinction fait et opinion...

Lien avec les programmes

En français :

- Etude d'un mouvement littéraire
- Etude d'un exercice de type bac écrit
- Etude des différentes formes et caractéristiques de l'argumentation

En histoire :

- « Révolutions, libertés, nations (fin XVIIIe - milieu XIXe) » : l'Europe des Lumières, les idées des Lumières, l'opinion publique

En ECJS :

- Les textes fondateurs de la République française qui définissent les libertés fondamentales, les droits et devoirs
- La formation du citoyen

## RESSOURCES UTILISEES

- Les textes de Voltaire : *Traité sur la tolérance*, « Dialogue du chapon et de la poularde », article « fanatisme » du *Dictionnaire philosophique portatif*
- Des articles de presse parus après le 7 janvier 2015
- Des unes de Charlie Hebdo
- La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789
- La Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948
- La loi de 1881 sur la liberté de la presse
- La Constitution de la Ve République
- Le studio radio du lycée
- Le fonds documentaire et les ordinateurs du CDI

## Prolongements :

- Mise en ligne des émissions enregistrées dans le studio du lycée : sélection après évaluation en classe selon des critères définis à l'avance et communiqués aux élèves

## DESCRIPTION DE L'ACTIVITE MENEES

### Déroulement de l'activité :

- Découverte des textes (textes littéraires, législatifs et articles de presse) pour acquérir des connaissances sur l'auteur, sur le contexte historique et sur le journal
- Exploitation des documents pour en extraire et hiérarchiser des informations
- Construction de la structure des émissions et de l'argumentaire, par groupes de 4 élèves
- Simulation des conditions de l'enregistrement
- Enregistrement en studio, guidé par un journaliste de radio

### Modalités de travail du groupe d'apprenants :

- Travail réalisé en février – mars, en prévision de la semaine de la presse
- Alternance travail de groupes et travail en classe entière dans les matières concernées
- Recherches préalables (biographie de Voltaire)
- Exploitation et mise en œuvre des connaissances acquises précédemment en cours d'ECJS
- Contraintes de forme : tous les élèves doivent prendre la parole au micro ; durée maximum de l'émission : 5 mn ; récupération et évaluation des traces écrites

## LIEN VERS LA PRESENTATION DES TRAVAUX

<http://wikiradio-creteil.saooti.com/channel/1-Wikiradio-Lyce-creteil>

## BILAN DE CETTE ACTIVITE :

### Eléments positifs

- Intérêt, enthousiasme des élèves pour le sujet, en raison de son lien direct avec une actualité récente qui les a marqués
- Une implication forte de leur part, y compris d'élèves mutiques ou peu scolaires, grâce à l'originalité du support
- Libération de la parole
- Un questionnement spontané et inhabituel, de nombreuses sollicitations de la part des élèves
- Progrès dans l'exercice de la citoyenneté et de l'esprit critique grâce à une meilleure compréhension de l'actualité, de « l'esprit Charlie », de la nécessité de s'informer pour comprendre le monde dans lequel on vit
- Un autre regard sur l'histoire et sur le monde contemporain : les élèves ont pris conscience de l'importance de connaître l'histoire pour comprendre le monde actuel. Inversement, l'actualité leur permet de mieux saisir le sens de l'histoire.

**AUTEURS :**

Nom, prénom : Chris TRABYS (documentaliste), Romain BORGNA (ECJS, histoire-géographie), Franck QUELEN (français)

Etablissement, commune : Lycée Blaise Pascal, Brie-Comte-Robert (77)

Adresse mail : [chris.trabys@gmail.com](mailto:chris.trabys@gmail.com), [romain.borgna@gmail.com](mailto:romain.borgna@gmail.com)