

# EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION -Activité pédagogique-



Mooc eFAN  
EMI



## PRESENTATION DE L'ACTIVITE

Intitulé de l'activité : **Décrire sa ville pour mieux la comprendre**

Public concerné : cycle 4 (5<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup>)

Disciplines concernées : Sciences humaines, technologie, mathématiques, lettres...

Partenaires sollicités : Services municipaux, associations de la ville, historien local, particuliers

**MOTS CLES : technologies de l'information et de la communication ; pédagogie de projet ; production multimédia.**

## OBJECTIFS DE L'ACTIVITE

En termes de connaissances, capacités/compétences.

- acquérir une méthode de recherche d'informations et de leur exploitation.
- s'interroger sur la fiabilité, la pertinence d'une information, distinguer les sources selon leur support.
- concevoir un projet multimédia en prenant en compte les destinataires.

Lien avec les disciplines

En Sciences Humaines :

- éduquer au jugement, à la responsabilité, à l'esprit critique ;
- constituer une culture patrimoniale ;
- initier à l'exercice de la citoyenneté...
- savoir sélectionner des informations.

En Mathématiques :

- mobiliser en contextes les notions comme traitement statistique des données, calcul d'échelle, représentation de l'espace...
- lire, interpréter, commenter, produire des tableaux, des graphiques et des diagrammes organisant des données de natures diverses.

En Technologie :

- rechercher des informations ;
- utiliser l'ensemble des ressources offertes par les T.I.C. pour recueillir et traiter des informations dans des situations variées ;
- communiquer oralement ou par écrit en utilisant les langages et outils spécifiques, argumenter, négocier les choix...

## RESSOURCES UTILISEES

Les données des services municipaux.

Des photos, illustrations, documents prêtés voire cédés par les différentes associations et particuliers

Leurs productions (vidéo et enregistrement sonores).

## DESCRIPTION DE L'ACTIVITE MENE

Déroulement de l'activité :

La mise en œuvre de cette activité repose sur une pédagogie de projet.

Les élèves collectent des informations auprès des différents services de la commune, dans les associations, auprès des membres des différentes communautés, d'un célèbre historien de la ville... Ils prennent des photos, réalisent des enregistrements vidéo et sonores... et c'est ensuite numérisés, puis traités en cours et finalisés sous la forme d'une œuvre collective de communication (généralement interactive).

Beaucoup de nos élèves viennent d'horizons divers (le Liban, la Turquie, l'Algérie, le Portugal...) et ils sont très fiers de la richesse de leurs racines. Aussi, ils ont souhaité présenter ces particularités culturelles ainsi que conduire une étude sur la représentation et la distribution des habitants d'Alfortville. Nous avons besoin d'informations sur les différentes communautés implantées dans la ville. Ils ont alors contacté les associations culturelles de la ville et les services de la Mairie.

Le travail préparatoire avant la visite a été de solliciter des demandes de visite (dans les différents services de la Mairie, dans les associations...), de réaliser une étude sur le type d'informations à collecter...

Les élèves se sont ensuite rendus à la Mairie d'Alfortville et ont fait des photocopies de nombreux documents très divers sur ses habitants. Ils ont également sollicités les autres partenaires afin de collecter toutes les informations nécessaires.

En classe, une sélection des documents a été faite avec le professeur de Sciences Humaines et les élèves. Un tri a été organisé pour extraire les données significatives qui étaient en rapport avec notre thème. Ensuite, une étude sur les données, les grandeurs et les proportions a été menée par le professeur de Mathématiques. Un document de synthèse a été rédigé.

En Technologie, à partir du document de synthèse, une saisie a été faite à l'aide d'un tableur-grapheur et les données ont été traitées et imprimées sous forme de Graphiques.

Les graphiques et tableaux ont été renvoyés au professeur de Sciences Humaines pour une illustration et une argumentation.

Les jours suivants, les élèves ont fait des copies d'écran et les ont intégrées dans un document multimédia avec leurs écrits.

Modalités de travail du groupe d'apprenants :

Les élèves forment des groupes de deux et choisissent librement un ou plusieurs thèmes d'étude.

Ils composent une stratégie de recherche d'informations ainsi qu'un petit fichier d'adresses. Les collectes d'informations, les prises de vue et de sons se font généralement en dehors du temps scolaire. Ensuite ils saisissent sur différents postes les informations validées et corrigées par les professeurs.

Enrichissement du travail mené par la rencontre avec des professionnels

Prolongements :

Ces productions d'élèves sont capitalisées. Elles sont ensuite intégrées dans des supports différents comme des cédéroms de présentation de leur ville ou encore publiées sur le site internet du collège.

Chaque année, une thématique est développée de façon à enrichir un fond documentaire et de ressources locales pouvant être utilisées lors des travaux disciplinaires ou des activités transversales.

### **BILAN DE CETTE ACTIVITE :**

Éléments positifs

Les élèves sont plus actifs dans les séquences de cours où nous pratiquons ces activités pluridisciplinaires. Ces activités développent plus facilement chez l'élève, de l'autonomie, le sens des responsabilités, l'aptitude au travail en équipe.

### **AUTEURS :**

Nom, prénom : PASSIN Jean-Luc

Établissement, commune : Collège Paul Langevin, Alfortville (94)

Adresse mail : [Jean-Luc.passin@ac-creteil.fr](mailto:Jean-Luc.passin@ac-creteil.fr)

adresse de la copie du site web :

<http://ressources.creteil.iufm.fr/fileadmin/documents/audiovisuel/C2i2e/ESPE/C2i-B2i/welcome.html>

adresse du descriptif du projet : [description du projet sur le site d'EDUCNET](#) du Ministère de l'Education (copie de la page du site)