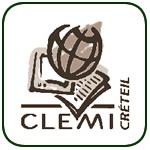
**ANNEXE 3[[1]](#footnote-0)**



**BILAN DE VOTRE CLASSE A PROJET D’EDUCATION AUX MEDIAS 2013-2014**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom & adresse de l’établissement :** |  |
| **Classe(s) concernée(s) par le projet :** |  |
| **Nombre d’élèves concernés :** |  |

|  |
| --- |
| **BINOME REFERENT :** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom :** |  |
| **Prénom :** |  |
| **Discipline :** |  |
| **Téléphone :** |  |
| **e-mail :** |  |
| **Nom :** |  |
| **Prénom :** |  |
| **Discipline** |  |
| **Téléphone :** |  |
| **e-mail** |  |

**LE PROJET**

|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé du projet :** |  |
| **Disciplines impliquées :** |  |
| **Axe du projet d’établissement :** |  |
| **Déroulé du projet** | Vous pouvez joindre un document complémentaire |
| **Les actions d’analyse mises en œuvre :** | idem |
| **Les productions** **réalisées par les élèves :** | idem |
| **Moyens et cadres de diffusion des productions d’élèves :** |  |

**LA CLASSE A PEM ET LES APPRENTISSAGES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Quelle(s) compétence(s)/capacités/aptitudes avez-vous souhaité développer chez vos élèves ? [[2]](#footnote-1)** | **1** |  |
| **2** |  |
| **3** |  |
| **4** |  |
| **Pour quelle(s) compétences/capacités /aptitudes avez-vous constaté le plus de progrès ?** |  | |
| **Pour quelle(s) compétence(s)/ capacités / aptitudes avez-vous constaté le moins de progrès ?** | **.** | |
| **Quelles modalités d’évaluation avez vous mises en œuvre ?** | Vous pouvez joindre des documents | |
| **Les activités des élèves ont-elles été notées ?** | **Oui** |  |
| **A quelle fréquence ?** |  |
| **Non** |  |
| **Ont-elles été mentionnées sur le bulletin ?** | **Oui** |  |
| **A quelle fréquence ?** |  |
| **Non** |  |

|  |
| --- |
| **LA CLASSE A PEM ET LES ELEVES** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Avez-vous organisé un retour réflexif du projet avec les élèves ?** | **Oui** |  |
| **Non** |  |
| **Selon quelle(s) modalité(s)** |  |
| **Quelles conclusions générales en tirez-vous ?** |  | |

|  |
| --- |
| **LE PROJET ET L’EQUIPE PEDAGOGIQUE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dans le cadre du projet avez-vous travaillé en coanimation ?** | **Oui** | *Précisez comment* |
| **Systématiquement** | *idem* |
| **Ponctuellement** | *idem* |
| **Jamais** | *Précisez, pourquoi* |
| **Les enseignants associés initialement au projet ont-ils tous participé à sa mise en œuvre ?** | **Oui** |  |
| **Non** |  |
| **Pourquoi ?** |  |
| **La classe à PEM a-t-elle permis une plus grande collaboration entre le professeur documentaliste et les enseignements disciplinaires ?** | **Oui** |  |
| **En quoi ?** |  |
| **Non** | *Précisez, pourquoi* |
| **Comment qualifieriez-vous votre rôle de référent de la classe à PEM ?** | **.** | |
| Avez-vous été perçu comme référent à l’éducation aux médias dans votre établissement ? | **Oui** |  |
| **A quelle occasion ?** |  |
| **Non** |  |
| **Selon vous, la classe à PEM a-t-elle eu un impact sur votre pratique professionnelle ?** | **Oui** |  |
| **En quoi ?** |  |
| **Non** |  |

|  |
| --- |
| **LA CLASSE PEM ET LA VIE DE L’ETABLISSEMENT** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Selon vous, la classe PEM a-t-elle eu un impact sur la vie de l’établissement ?** | **Oui** |  |
| **Comment ?** |  |
| **Non** |  |
| **Pourquoi ?** |  |
| **L’existence d’une classe à PEM entraine-t-elle une dynamique particulière pour les actions d’éducation aux médias dans votre établissement ?** | **Oui** |  |
| **Exemple(s)** |  |
| **Non** |  |
| **Pourquoi ?** |  |

|  |
| --- |
| **LE SUIVI ET LA FORMATION** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Avez-vous participé à la formation proposée aux enseignants des classes à PEM par le CLEMI académique ?** | **Non** |  | |
| **Oui** |  | |
| **A combien de journées avez-vous participé (3 journées au total)** |  | |
| **Combien d’enseignants impliqués dans le projet ont suivi une formation proposée par le CLEMI ?** | **Journées PEM** | **Stage PAF** | **Aide négociée** |
|  |  |  |
| **Avez-vous suivi d’autres formations en lien avec votre projet, en dehors de celles proposées par le CLEMI?** | **oui** |  | |
| **Lesquelles ?** |  | |
| **Non** |  | |
| **Combien d’enseignants ont participé à la journée Radio France du 9 avril 2014 au lycée Suger ?** | **Enseignants de l’équipe de la classe à PEM** | **Autres enseignants**  **de votre établissement** | |
|  |  | |
|
| **Estimez-vous les journées de formation proposées par le CLEMI à destination des référents des classes à PEM trop nombreuses ?** | **Oui, elles sont trop nombreuses** |  | |
| **Nous n’en avons pas (ou plus) besoin** |  | |
| **Nous ne sommes pas assez disponibles** |  | |
| **Non, elles ne sont pas trop nombreuses** |  | |
| **En-dehors du cadre de la formation, avez-vous sollicité une aide ou un conseil de membre(s) de l’équipe du CLEMI académique ? [[3]](#footnote-2)** | **Oui/ Non** |  | |
| **Pour une aide technique** |  | |
| **Pour un conseil, une information** |  | |
| **Pour emprunter du matériel** |  | |
| **Pour un contact média** |  | |
| **Autre motif (précisez)** |  | |
| **Comment estimez-vous l’accompagnement de votre projet par le CLEMI académique?** | **Adéquate** |  | |
| **Superflu** |  | |
| **Lointain** |  | |
| **Quelles améliorations préconisez-vous ?** |  | |
| **En cas de reconduction de votre projet de classe à PEM, souhaitez-vous bénéficier d’un accompagnement spécifique ?** | **Oui** |  | |
| **Selon quelle(s) modalité(s) ?** |  | |
| **Non** |  | |

|  |
| --- |
| **LES PARTENARIATS** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les partenariats envisagés au début du projet (hormis avec le CLEMI) se sont-ils concrétisés ?** | **Les partenaires pressentis :** | | | |  |
| **Les actions menées dans ce cadre :** | | | |  |
| **Ils n’ont pas abouti car :** | | | |  |
| **D’autres partenariats ont-ils été mis en œuvre ?** | **Autres partenariats mis en œuvre** | | | |  |
| **Actions menées :** | | | |  |
| **Non, nous n’avons pas établis d’autres partenariats** | | | |  |
| **Les élèves ont-ils rencontré un ou des professionnels de l’information ?** | **Oui** | | | |  |
| **Quand ?** | | | |  |
| **L’objet de la rencontre :** | | | |  |
| **Non** | | | |  |
| **Les élèves ont-ils visité un média ?** | **Oui** | | | |  |
| **Précisez** | | | |  |
| **Objet de la visite** | | | |  |
| **Non** | | | |  |
| **Avez-vous participé avec la classe à des actions ou manifestations organisées avec ou par le CLEMI ? (France TV, SPME, France Info, rencontres diverses, etc, …)** | | | | | |
| **Propositions faites dans l’année :** | **La classe PEM a participé à cette action (précisez l’intitulé)** | | | **Quelle évaluation faites-vous de cette participation sur le déroulement de votre projet ?** | |
| **Journée du direct/ Direct@laUne/30 ans du CLEMI (15/11/13)** |  | | |  | |
| **Animation presse au Salon de littérature et de presse jeunesse (Montreuil). Collèges. Décembre 2013** |  | | |  | |
| **Rencontre autour de … Benoïte Groult, Conférence de santé, Expo –rencontre autour de La Marche des Beurs …**  ***Merci de préciser*** |  | | |  | |
| **« Master class » ou projections (France Télévision/ France 5)**  ***Merci de préciser la thématique, le lieu, les actions*** |  | | |  | |
| **Enregistrement public à Radio France (On va tous y passer)** |  | | |  | |
| **Actions proposées ans le cadre de la Semaine de la presse (débats, ateliers, etc.)[[4]](#footnote-3) :**  **Ex : Portes ouvertes Bayard, SCAM, ateliers France info, etc…)** |  | | |  | |
| **Opération « *Renvoyé spécial* » (Maison des journalistes, CLEMI) – lycée** |  | | |  | |
| **Participation de la classe à PEM aux concours organisés par le CLEMI et ses partenaires, participation à d’autres concours** | | | | | |
|  | **Oui** | **Non** | **Quelle évaluation faites-vous de cette participation ?** | | |
| **Concours des journaux scolaires « papier » et en ligne (CLEMI – Médiatiks)** |  |  |  | | |
| **Concours de**  **reportages radio (CLEMI Créteil)** |  |  |  | | |
| **Festival vidéo de l’académie de Créteil (CLEMI-DAAC-CANOPE)** |  |  |  | | |
| **Concours de Unes**  **(CLEMI Créteil - CANOPE)** |  |  |  | | |
| **Concours photo (DAAC Créteil)** |  |  |  | | |
| **Concours Arte - CLEMI** |  |  |  | | |
| **Autres concours (précisez) :** |  |  |  | | |
| **LA SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MEDIAS DANS L’ECOLE** | | | | | |
| **Votre établissement a-t-il été inscrit à la SPME ?** | **Oui** | |  | | |
| **Non** | |  | | |
| **Les actions menées dans le cadre de la SPME dans votre établissement** | *Merci de précisez les actions, le nombre de classes/ d’élèves, d’enseignants concernés (ajouter une ligne si besoin)* | | | | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
| **Comment la classe à PEM a-t-elle participé à la SPME ?** |  | | | | |
| **Quelle évaluation faites-vous de cette**  **participation ?** |  | | | | |

Merci d’avoir pris le temps de nous répondre.

1. Bilan à retourner à [clemicreteil@ac-creteil.fr](mailto:clemicreteil@ac-creteil.fr) avant le 24 juin 2014 [↑](#footnote-ref-0)
2. **Voir votre projet initial** [↑](#footnote-ref-1)
3. -Y compris, Françoise Chapeau (Service communication du Rectorat), associée au CLEMI [↑](#footnote-ref-2)
4. Idem, merci d’indiquer les manifestations auxquelles la classe a pris part. [↑](#footnote-ref-3)