

Inscrivez-vous
au concours
de Unes!
<http://clemi.ac-creteil.fr>

On en parle dans
la presse!

Lycée Jacques-Brel

On se presse à la Une

Une classe de seconde du lycée Jacques-Brel décortique la presse nationale. Objectif : comprendre les médias et participer au concours de Unes au printemps prochain.



Tous les samedis, les trente élèves de la 2nde 3 du lycée Jacques-Brel assistent à un cours hors du commun où il n'est pas question de mathématiques, de physiques, d'histoire ou de sport. Non. Encadrés par Marc Ledoux, professeur de Lettres et Valeria Scalia, enseignante d'Italien, les lycéens étudient les journaux nationaux, et surtout leur Une, nom donné à la première page d'un journal. Du *Parisien* au quotidien *Le Monde*, en passant par *Les Échos*, *L'Équipe* ou *Libération*, professeurs et élèves se penchent scrupuleusement

sur la composition de la Une. Le gros titre est la plupart du temps le fait le plus récent, ou le plus important à retenir, ce qui se passe ou ce qui vient juste de se passer. » Grâce à ce travail d'observation, Youssa a remarqué que les journaux ne traitent pas les sujets de la même façon. « On voit tout de suite les idées politiques qui diffèrent d'un quotidien à un autre, note la lycéenne. Ce projet est très enrichissant, car il nous permet de développer notre esprit critique. » Et Josie d'ajouter : « Maintenant, on sait ce que sont une tribune, un chapô ou une

dépêche ». Organisé par le Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information (CLEMI), l'académie de Créteil et l'AFP (Agence France-Presse), le concours de Unes est ouvert aux élèves francophones des écoles, collèges et lycées inscrits à la désormais rituelle « semaine de la presse et des médias dans l'école », prévue du 25 au 30 mars prochain. Cette activité d'éducation civique a pour but d'aider les élèves, de la maternelle aux classes préparatoires, « à comprendre le système des médias, à former leur jugement, à développer leur goût pour l'actualité et à forger leur identité de citoyen », explique Valeria Scalia. Les deux professeurs y voient aussi un véritable enjeu en matière d'orientation. « Ils sont en seconde. Ils vont devoir s'orienter l'année prochaine, choisir une filière littéraire, scientifique ou technique. Ce projet autour de la presse leur fait découvrir les nombreuses carrières professionnelles possibles dans ce milieu. C'est un formidable moyen pour choisir son orientation. » Décidément, ce concours n'a que des avantages. Il ne reste plus qu'à travailler. ● Isabelle Meurisse