

Saint Patrick's day !



Si la date du 17 mars est bien connue par beaucoup comme étant la Saint Patrick (merci les profs d'anglais !), les origines de cette fête traditionnelle irlandaise sont en revanche moins connues... Alors, quelle est donc l'origine de cette fête ?

Saint Patrick est à l'origine une fête chrétienne irlandaise qui célèbre Saint Patrick, le patron de l'Irlande, connu pour avoir évangélisé ce pays, soit l'avoir converti au christianisme.

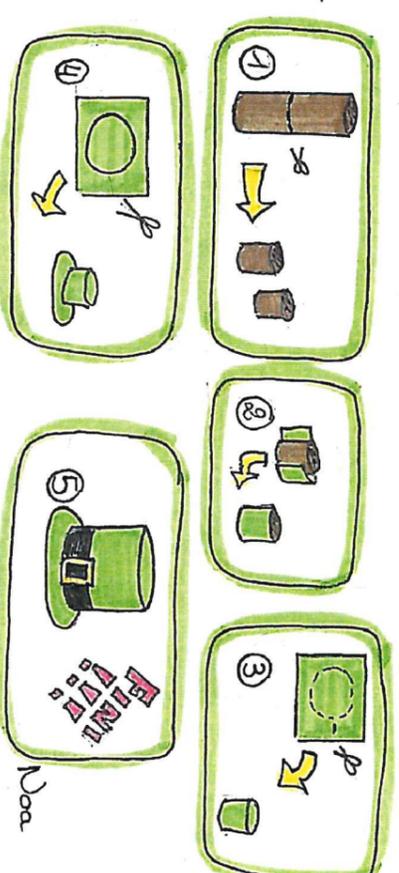
En Irlande, le 17 mars est un jour férié pour que les citoyens profitent de la fête comme il se doit !

Traditionnellement, les Irlandais arborent un trèfle à leur boutonnière en mémoire

DIY Chapeau de Leprechaun

Matériel :

- Rouleau de papier toilette
- Colle
- Feutrine verte,
- noire et jaune
- Ciseaux



Une fête familiale

de l'enseignement religieux de Saint Patrick. Ils sont également nombreux à porter un chapeau de Leprechaun, les petites créatures nées du folklore irlandais, devenues l'un des symboles de l'Irlande. Ils se vêtissent de vêtements verts, la couleur de l'Irlande.

Cette journée festive, où la musique et la danse sont à l'honneur, est aussi l'occasion de fêter l'arrivée du printemps.

Les familles profitent de la Saint Patrick pour faire des activités manuelles et ludiques en mettant leur pays en avant.

Par exemple, certaines fabriquent des chapeaux de Leprechaun (voir tuto !), de fausses pièces d'or, la carte de l'Irlande ou encore découpent des trèfles. D'autres encore colorient des dessins représentant Saint Patrick et s'offrent des cartes.

Avec le temps et les mouvements de population, cette fête s'est étendue partout dans le monde. Elle est devenue la célébration des symboles de l'Irlande : le trèfle, le vert, la musique traditionnelle et la bière...

- Emma

La mode du paranormal



Photographie de ALEJANDRAMACOL sur Pixabay

Depuis plusieurs années, le paranormal, lésotérisme et les histoires d'horreur sont à la mode. Quelles intrigues, effraient ou fassent rire, elles laissent rarement indifférent. Explications et histoires fascinantes au programme !

Chacun a son avis sur le paranormal mais de quoi parle-t-on réellement ?

Le dictionnaire Larousse le définit ainsi : "Se dit des phénomènes ne semblant pas s'inscrire dans le cadre des lois scientifiques actuellement établies.". C'est par exemple le fait de ressentir quelque chose derrière soi, d'entendre des bruits étranges, de voir des objets bouger, des portes s'ouvrir, des fenêtres claquer,

décident d'organiser chaque année une journée nationale des femmes, le *National Woman's Day*.

Parallèlement, en 1910, Clara Zetkin, femme politique, journaliste et militante féministe allemande, prononce un discours majeur à l'occasion de la deuxième conférence internationale des femmes socialistes à Copenhague, au Danemark. Elle appelle en effet les femmes de tous les pays à organiser chaque année une journée internationale des femmes pour sensibiliser notamment à la cause des travailleuses et à la lutte pour le droit de vote des femmes.

En 1977, les Nations Unies officialisent cette journée internationale de lutte, incitant ainsi tous les pays du monde à se battre pour les droits des femmes.

En France, en 1982, c'est sous l'impulsion d'Yvette Roudy, ministre déléguée aux droits des femmes, que la journée internationale en faveur des droits des femmes et de leur participation à la vie politique et économique a été reconnue. Depuis, la journée du 8 mars est marquée par de nombreuses manifestations partout dans le monde.

Des droits indispensables pas toujours respectés

Le 8 mars est ainsi l'occasion de rendre visibles les nombreuses injustices que su-

Une journée de lutte pour dénoncer des injustices

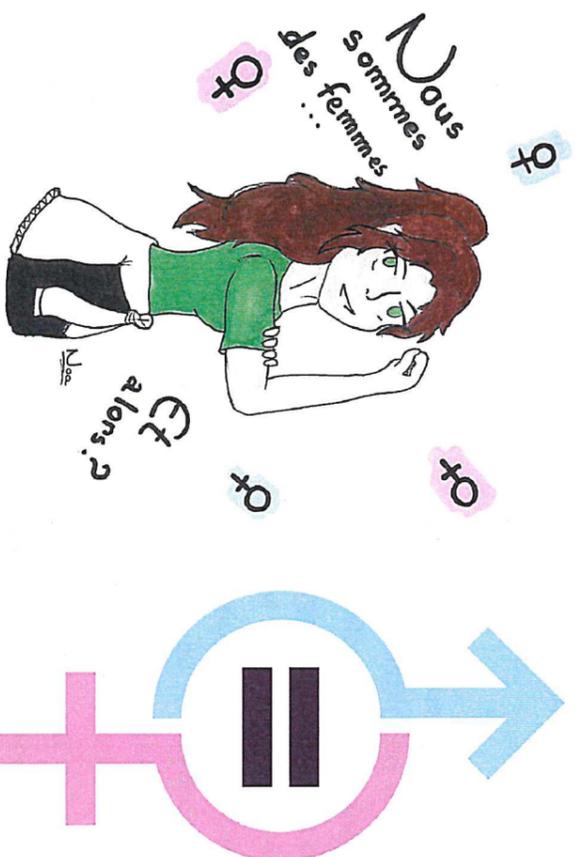
-bissent des millions de femmes dans le monde et de revendiquer un certain nombre de droits fondamentaux.

Parmi ceux-là nous pouvons citer le droit de vivre libre de toute violence et de discrimination, le droit à un bon état de santé physique et mental, le droit à l'éducation, le droit à la propriété, le droit de voter et bien sûr le droit d'avoir un salaire égal à celui d'un homme. L'objectif est d'ailleurs d'obtenir les mêmes droits que les hommes partout dans le monde, ce qui est loin d'être encore le cas.

Pour marquer cette journée, il n'est pas rare que les hommes offrent des petits bouquets de mimosa ou d'autres cadeaux comme une carte de vœux ou une boîte de chocolat à leur compagne mais la plupart des femmes préfèrent semble-t-il les voir manifester à leurs côtés pour obtenir plus de droits et continuer à se battre pour enfin obtenir l'égalité.

- Eva et Emma

Le 8 mars : Rendez-vous pour la Journée internationale des droits des femmes !



Le 8 mars, cette date vous dit forcément quelque chose, non ? Le 8 mars, c'est la Journée internationale des droits des femmes, c'est à dire une journée dédiée à la mise en avant de la lutte pour les droits des femmes et des inégalités entre les hommes et les femmes.

Une origine liée aux luttes ouvrières et à la féministe allemande Clara Zetkin

La journée internationale de lutte en faveur des droits des femmes puise ses origines dans l'histoire des luttes ouvrières et des manifestations des femmes au début du XXème siècle en Amérique du nord et en Europe. En 1909, sous l'impulsion de femmes socialistes américaines, les Etats-Unis

des objets changer de place ou encore entendre des bruits de pas alors qu'il n'y a supposément personne. Ces éléments intrigants ont conduit de nombreuses personnes, scientifiques ou non, à travailler autour de ces fameux phénomènes. Cette activité est d'ailleurs lucrative pour ceux qui en font leur spécialité comme les médiums, les chasseurs de fantômes, les passeurs d'âmes ou encore tous les youtubeurs et influenceurs qui partent enquêter sur ces phénomènes dans des lieux abandonnés soi-disant hantés par exemple. L'évolution technologique permet la création de matériel supposé capter les ondes des "entités paranormales", comme le K2, la spiritbox ou les pods. Chaque enquête amène à ressentir de la peur, de l'angoisse, du stress et c'est ce qui semble plaire à un large public puisque les vidéos des youtubeurs spécialisés dans le paranormal sont très regardées avec plusieurs millions de vues pour des vidéos de Grand DJ, GussDX ou encore Silent Jill par exemple.

Si ces histoires fascinent, il faut tout de même garder en tête qu'à ce jour, il est impossible de prouver scientifiquement l'existence de ces phénomènes paranormaux qui sont donc considérés comme des croyances.

- Clara

Légendes urbaines japonaises

Nous l'avons vu, les histoires paranormales fascinent et il en va de même pour les histoires d'horreur.

Nous avons donc choisi de vous présenter deux légendes urbaines japonaises qui font froid dans le dos !

Teke-Teke

Cette légende est liée à l'histoire d'une petite fille qui, jouant dans une forêt, tombe sur une voie ferrée au moment où un train passe. Elle meurt coupée en deux. Au Japon, elle est considérée comme un *onryō*, un esprit vengeur, qui se cache en ville, près des gares...

Kuchisake-onna, la femme au sourire fendu

Une très belle femme, qui avait pour habitude d'interroger les enfants à propos de sa beauté, a été défigurée par son mari, jaloux. Il lui a fendu la bouche jusqu'aux oreilles. Depuis, une femme erre la nuit, son visage caché par un masque chirurgical. Lorsqu'elle demande aux enfants si elle est belle, si ces derniers répondent oui, elle enlève son masque, leur posant à nouveau la même question. Quelle que soit leur réponse, les enfants sont tués ou se retrouvent avec la bouche fendue...

- Nella, Pauline, Margot

Siren head

Si les phénomènes paranormaux et les légendes urbaines plaisent beaucoup aux amateurs de frissons et d'histoires à glacer le sang, se développent aussi des récits totalement fictifs à propos de monstres que l'on retrouve par exemple sur le forum Wikiméchants. C'est le cas de *Siren head* qui a fait le buzz sur internet.

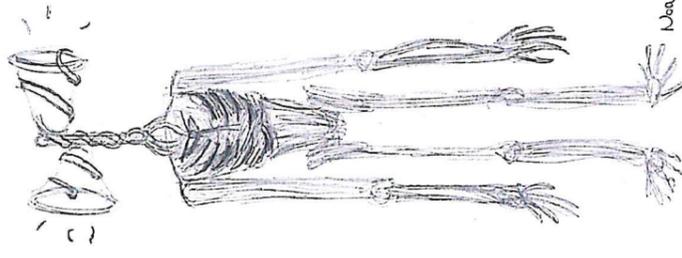
Ce monstre, qualifié de cryptide, c'est-à-dire une "créature ou un animal légendaire dont l'existence est envisagée au travers de témoignages mais non confirmée par des preuves matérielles" selon *Wikipédia*, a été créé par l'artiste canadien Trevor Henderson.

Il est représenté comme une créature humanoïde avec une tête en forme de haut-parleur, de sirènes, faisant retentir toutes sortes de sons, que ce soit des conversations, des cris

ou encore des bruits blancs. Ce monstre est connu pour être très agressif, habile et donc très dangereux. Il se sert de sa capacité à imiter des voix pour attirer ses victimes et ensuite les tuer en leur éclatant les tympans.

L'attrait pour les histoires monstrueuses comme celle de *Siren head* est très

- Matej



poème sur le thème des "frontières" à Mme Pays. Si celui-ci ne vous inspire pas vraiment, vous pourrez opter pour un thème de votre choix.

Bien entendu, des récompenses à choisir parmi une sélection, seront proposées aux grands gagnants !

Le mois de mars sonne aussi la fin du concours MAN94, un prix littéraire dédié aux mangas, organisé par les professeurs-documentalistes du district qui regroupe les collèges de Champigny-sur-Marne, Chennevières-sur-Marne, La Queue-en-Brie, Ormesson-sur-Marne, Le Plessis-Tréville et Villiers-sur-Marne.

Un concours de dessins : "Invente ton héros de manga" et un concours de présentation orale sont proposés aux élèves. Pour en connaître tous les détails, n'hésitez pas à vous rendre au CDI où toutes les conditions de participation vous seront précisées.

Pendant ce mois bien chargé, a également lieu la Semaine de la presse et des médias à l'école, du 27 mars au 1er avril. A cette occasion, les élèves de 6ème et de 5ème rencontreront des journalistes pour travailler autour de ce métier, de la notion d'information ou encore sur les fake news.

Le mois des expositions !

Le mois de mars est aussi marqué par de nombreuses expositions !

La première, *Tous migrants*, proposée par l'association *Cartooning for peace*, présentée au CDI du 13 au 24 mars permet, grâce à de nombreux dessins de presse, d'expliquer le parcours migratoire.

L'*Exposition interactive 13/18 ans, questions de justice*, à destination des élèves de 4ème, visible en salle polyvalente, explique le fonctionnement du système judiciaire.

Enfin, l'exposition interactive *Suivez-Malika*, également proposée en salle polyvalente, à destination des élèves de 6ème du 20 au 24 mars, permet de découvrir la vie d'enfants au Mali avec notamment des panneaux sur le thème de la santé, de l'hygiène, de l'eau et de l'éducation.

En bref, un mois de mars bien chargé pour ne pas s'ennuyer !

- Emma

Un mois de mars riche en événements au collège

Petit topo des expositions et autres concours à venir...

Le mois de mars est toujours très chargé en actions au collège et cette année ne fait pas exception ! Nous vous avons donc préparé un petit topo des expositions et autres concours prévus ce mois-ci.

Vous aimez les Jeux de logique ? Vous préférez laisser aller votre imagination ?

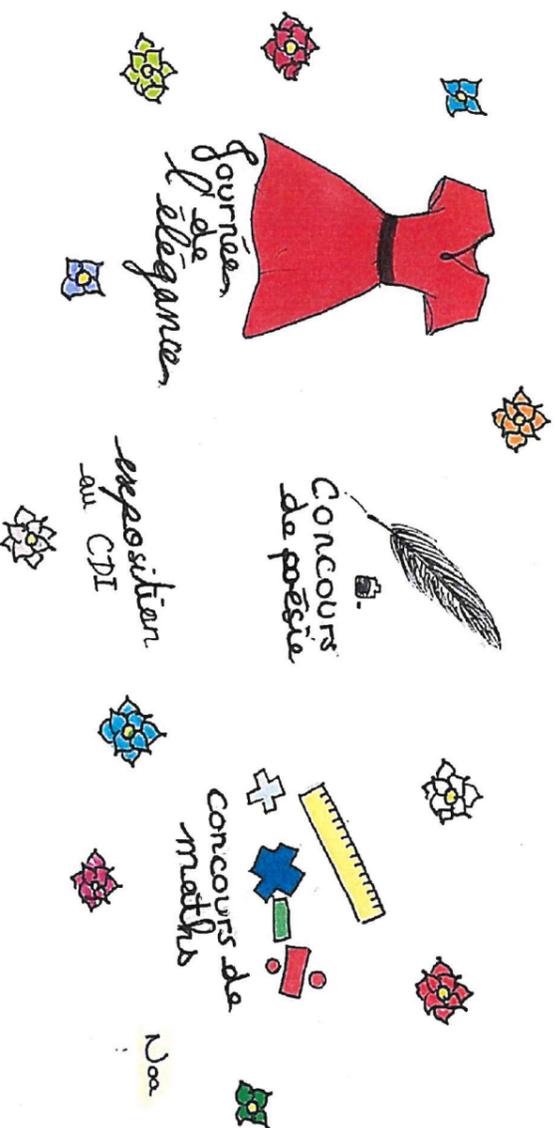
Quelque soit votre préférence, vous serez servi !

En effet, à l'occasion de la semaine des mathématiques, qui a lieu du 6 au 15 mars, Mme Belahda et Mme Pays

organisent un concours d'énigmes ouvert jusqu'à la fin du mois. Pour y participer, rien de plus simple, il suffit de récupérer la feuille d'énigmes auprès de Mme Pays et de tenter de trouver les solutions ! Il faudra ensuite déposer ce document dans l'urne présente au CDI.

Si vous préférez l'écriture aux calculs, vous pourrez participer au concours de poésie mis en place à l'occasion du *Printemps des poètes*. Vous aurez alors jusqu'au 21 avril pour remettre votre

Si vous préférez l'écriture aux calculs, vous pourrez participer au concours de poésie mis en place à l'occasion du *Printemps des poètes*. Vous aurez alors jusqu'au 21 avril pour remettre votre



Le retour des loups en ville

Les animaux sauvages sont de retour en ville depuis quelques années. Si la nature a repris ses droits au moment du confinement, la déforestation incite également ces animaux à investir les villes, notamment pour trouver de la nourriture.

En France, nous remarquons le retour des loups depuis le début des années 1990. Aujourd'hui, ils étendent leur territoire des Alpes jusqu'en Haute-Marne, à la recherche de proies et d'endroits calmes, privilégiés pour les périodes de mises bas. Les loups, se nourrissant à 75% d'on

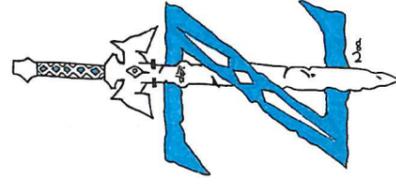
-gulés, à 15% d'animaux domestiques et à 10% de rongeurs, posent des problèmes, notamment aux éleveurs puisqu'ils attaquent régulièrement les troupeaux. En revanche, il est extrêmement rare que les loups s'attaquent aux hommes. Lorsque cela arrive, il s'agit la plupart du temps d'un animal enragé ou bien cela est lié au fait qu'il a été dérangé.

Il semble aujourd'hui important que les pouvoirs publics trouvent des solutions pour apaiser la relation homme-animal...

- Abiguelle et Marie

Le savais-tu ?

1. Lors des tests du jeu, Shigeru Miyamoto, le créateur de *Zelda* était furieux car il trouvait le boss final imbattable ! Incroyable, non ?
2. On retrouve une peinture faisant référence à *Titanic* sur un mur dans le jeu.



Spécial Zelda : Skyward sword

3. L'aspect graphique du jeu est très largement inspiré de l'impressionnisme et plus précisément des oeuvres de Paul Cézanne.
4. Zelda est une fille !

The Legend of Zelda : Skyward sword

Fendez les cieux avec votre fidèle Célestrier (un grand oiseau qui permet de voler au-dessus de la mer de nuages) légendaire dans l'espoir de retrouver votre bien-aimée emportée par une mystérieuse tornade sur terre. Remuez ciel et terre s'il le faut, mais retrouvez Zelda !

Si vous souhaitez vous lancer dans cette aventure, vous devez savoir que vous de

"Le meilleur Zelda que je connaisse !"

- Samuel

-vrez utiliser épée et bouclier mais aussi de nombreux autres objets comme l'arc, la bombe, le scarabée-drone, le filet à papillon, le grappin, les gants creuse-tout, la jarre magique ou encore le parachêle. Ils seront indispensables pour atteindre certains donjons.

C'est l'un des meilleurs jeux *Zelda* que Nintendo ait jamais créé, que ce soit en terme d'histoire, de musique, de *gameplay*, d'ingéniosité...

Quand on vole avec l'oiseau, on ressent une sensation incroyable de liberté et les graphismes sont enchanteurs.

Des nichoirs pour les oiseaux

Au collège, un club "nichoir" a été créé pour aider les oiseaux et participer à la protection de la nature

Le club recrute !

Le club "nichoir" a pour but de construire des nichoirs et des mangeoires pour les oiseaux ainsi que des hôtels à insectes. Cela permet à ces petits animaux d'être protégés et notamment de survivre à l'hiver.

Ce club, créé par M. Kerveillant, se réunit tous les mercredis et parfois les vendredis. Les élèves suivent des plans pour construire les abris à l'aide de bois récupéré et de vis.

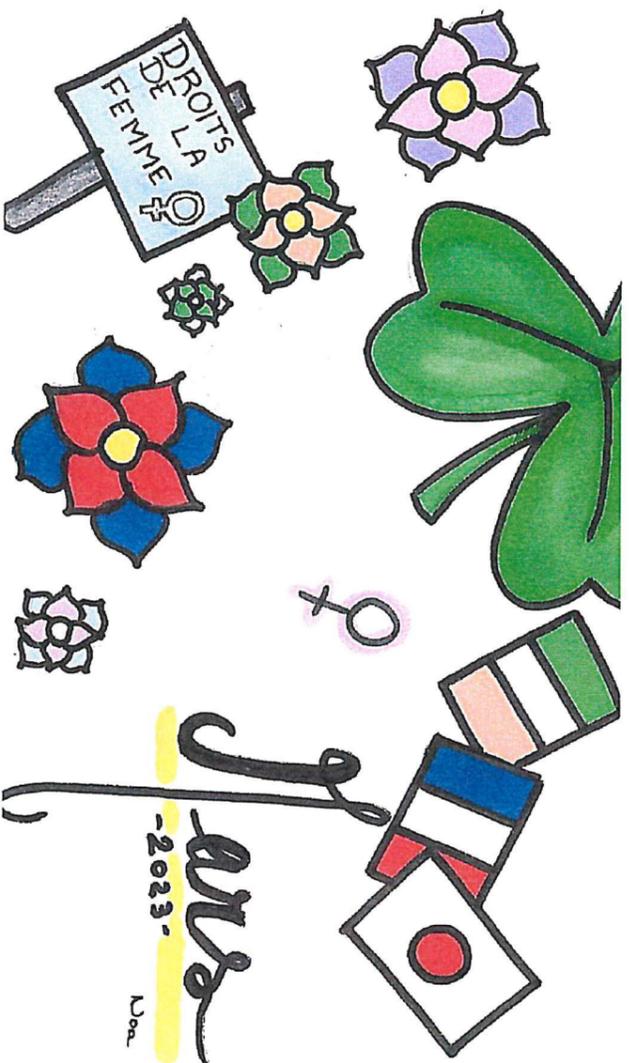
Une fois terminés, ils seront placés à proximité du jardin potager du collège.

Actuellement, ce club compte cinq élèves de 6ème uniquement donc si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à le faire savoir car toutes les recrues seront les bienvenues pour aider à protéger les oiseaux et les insectes !

- Margot et Grace



Les nichoirs réalisés par les élèves - Photographie de M. Kerveillant



Le Camus Mag

N° 6 – Mars 2023

Comme nous vous l'avions promis au mois de janvier dernier, voici le sixième numéro du *Camus Mag*. Vous pourrez tout d'abord découvrir le club nichoir (p. 3) et vous retrouverez de nombreuses informations sur les actions prévues tout au long du mois de mars au collège (p. 4-5).

Notre rubrique "International" sera consacrée à la Journée internationale des droits des femmes (p. 6-7) et à la Saint Patrick (p. 8-9).

Nous vous avons concocté un dossier spécial paranormal et légendes urbaines (p. 10-12) ainsi qu'un article sur le retour des loups dans les villes (p. 13).

Enfin, en guise de divertissement et de culture, nous vous proposons une critique de *Minecraft* :

Skyward sword (p. 14) et d'une trilogie au top du top : *La Faucheuse* de Neal Shusterman (p. 15) !

Bonne lecture !

- Emma

Directrice de publication : Mme QUINET

Rédactrice en chef : Mme PAYS

Rédacteurs : Abiguelle, Clara, Emma, Eva, Grace, Jade, Lorenzo, Matej, Margot, Marie, Nella, Noa et Samuel

Illustratrice : Noa

La Faucheuse

Une super trilogie à retrouver au CDI !

Dans un monde où les hommes ont vaincu la mort et les maladies, naît la communauté des faucheurs. La mission qu'on leur a assignée : glaner (et non tuer) les hommes. Après un glanage, les faucheurs sont dans l'obligation d'accorder l'immunité aux proches de la personne décédée. Si une personne empêche le glanage d'avoir lieu, le faucheur est dans l'obligation de glaner toute sa famille. Si jamais une personne meurt sans l'intervention d'un faucheur, son corps est emmené dans un Centre de Résurrection où on lui redonne vie. Tout ceci est possible grâce à une intelligence artificielle nommée le "Thunderhead". Il contrôle la société et est incapable de mal agir. Il a l'interdiction de s'occuper des affaires des faucheurs.

Un jour, un faucheur nommé Maître Faraday décide de prendre sous son aile deux adolescents : Rowan Damisch et Citra Terranova, tous les deux âgés de 16 ans. Suite à cela, ils apprennent l'art de mettre

"J'ai adoré ce livre et je suis impatiente de découvrir la suite !"

fin à des vies. Seul problème : Faraday a décidé d'offrir au meilleur des deux adolescents la bague permettant de donner l'immunité mais ni Rowan ni Citra ne veulent devenir des faucheurs... Par ailleurs, dans un monde où tout semble parfait, se trament des complots bien mystérieux...

La trilogie de Neal Shusterman est disponible au CDI, donc si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à l'emprunter !

- Noa

Le Camus Mag

Par les élèves du Club Journal

N°6 - Mars 2023



Dossier : La mode du paranormal

page 7

L'Actu du collège

page 3

