|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| academiecreteilvert.jpg | logo_clemi_creteil Seb.pdf | arton530.png |
| **Appel à projet** **« classe média »****Classe à projet d’éducation aux médias et à l’information****2015-2016** |
| Nom de l’établissement |  |
| Adresse postale (Rue, commune) |  |
| Nom et prénom du chef d’établissement |  |
| Téléphone de l’établissement |  |
| Mél de l’établissement  |  |
| RNE : |  |
| **Intitulé du projet :** |
| S’agit-il d’une reconduction ? | OUI | NON |
| **S’il s’agit d’une reconduction, joindre un bilan de votre action (annexe 3)** |
| **L’équipe pédagogique** |
| **Le binôme référent[[1]](#footnote-0)** |
| NOM | Prénom | Courriel  | N° de téléphone (portable souhaité) | Discipline |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Les autres membres de l’équipe impliqués dans le projet** (ajouter une ligne si besoin) |
| NOM | Prénom | Courriel  | N° de téléphone (portable souhaité) | Discipline |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Description du projet** |
| Classe(s) concernée(s) |  |
| Nombre d’élèves |  |
| Axe du projet d’établissement dans lequel s’inscrit le projet d’EMI |  |
| Etat des lieux des actions d’éducation aux médias et à l’information dans l’établissement  |  |
| Constat/état des lieux des besoins des élèves,  préalable à la conception du projet  |  |
| Objectifs pédagogiques du projet  |  |
| Descriptif du contenu du projet  | ***Joindre un calendrier prévisionnel du projet*** |
| Dimensions du projet relatives à l’éducation aux médias et à l’information |  |
| Dimensions du projet relatives au développement de la culture numérique des élèves |  |
| Liens avec les programmes des disciplines impliquées(entrées de programmes, compétences) |  |
| Production(s) médiatique(s) d’élèves prévue(s)  |  |
| Modalités de diffusion des productions d’élèves envisagées (si une plateforme de diffusion existe déjà, merci d’indiquer le lien) |  |
| **Modalités de mise en œuvre[[2]](#footnote-1)**  |
| Temps dédié au projet (merci de préciser le temps disciplinaire, celui relevant d’autres dispositifs)  |  |
| Participation éventuelle d’intervenants extérieurs  |  |
| Partenariats pressentis ou établis (précisez modalités du ou des partenariats) |  |
| Modalités retenues pour la diffusion et la valorisation des productions des élèves  |  |
| Modalités prévues pour la concertation de l’équipe pédagogique[[3]](#footnote-2) |  |
| **Modalités d’évaluation** |
| Indicateurs de réussite retenus  |  |
| Modalités d’évaluation du projet (merci de préciser les rythmes, le calendrier, les supports, … ).  |  |
| **Avis du chef d’établissement****(signé, daté)** |  |
| **Avis de la commission de validation** |  |
| **Commentaires de la commission :** |  |

1. Rappel : le binôme référent est composé **d’un enseignant disciplinaire et du professeur documentaliste** [↑](#footnote-ref-0)
2. Rappel : l’EMI est un enseignement intégré de manière transversale dans les différentes disciplines. De ce fait, le projet d’EMI n’est pas envisagé comme une « option » qui s’ajoute à l’emploi du temps des élèves. Les dispositifs d’accompagnement et d’exploration peuvent offrir des espaces temps complémentaires pour les activités de production médiatique. [↑](#footnote-ref-1)
3. Comme pour tout projet, le temps de concertation est essentiel au suivi et à l’évaluation du travail des élèves. Les heures allouées par le CLEMI sont prévues pour le temps de concertation et non pour le face à face élèves [↑](#footnote-ref-2)